

# Museo del Agua | Buenos Aires - Argentina

Seminario: Museos de Agua bajo gestión pública.  
Oportunidades y desafíos para la sustentabilidad y la inclusión

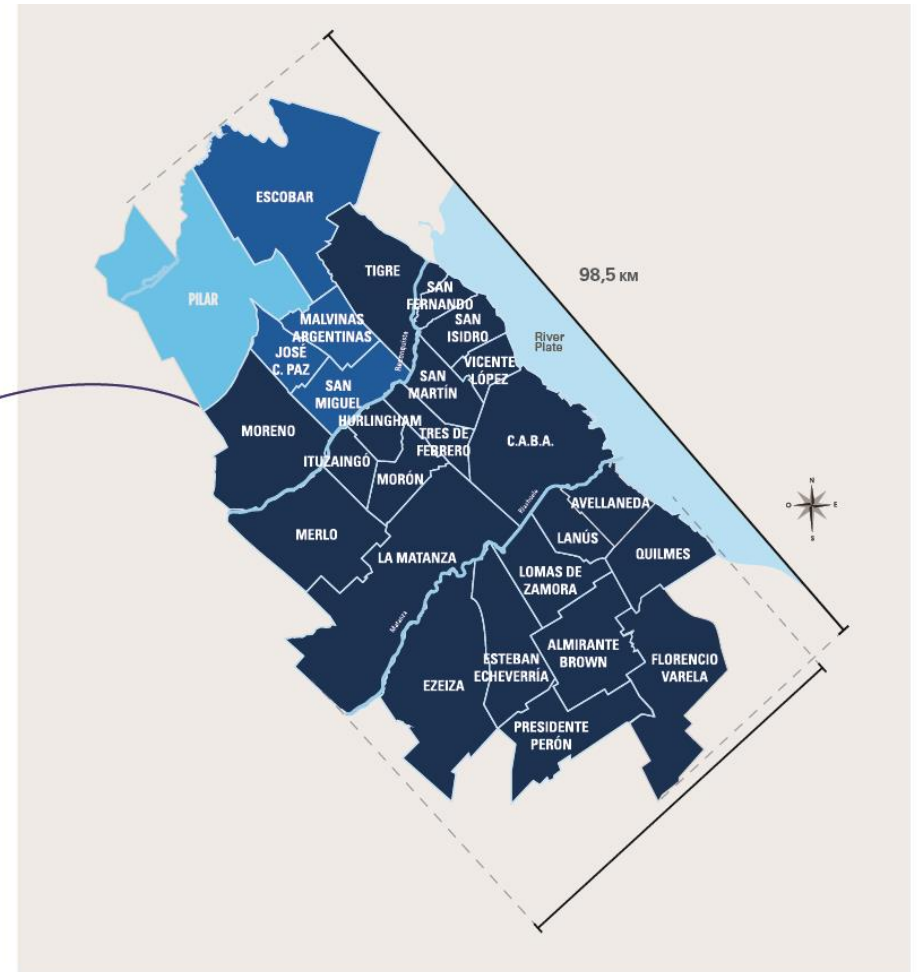
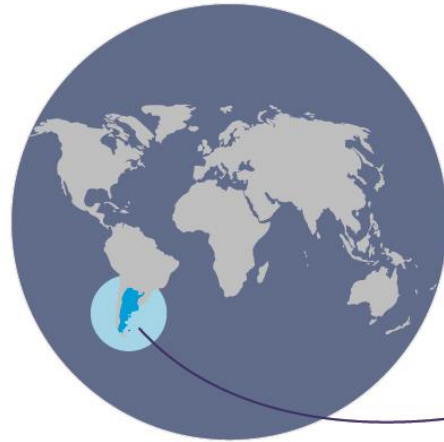
Fecha: 28 de julio de 2021



Lo bueno  
del agua  
llega.

# Somos AySA

AySA es la mayor empresa de agua y saneamiento de la Argentina y una de las más grandes de Latinoamérica



Ciudad de Buenos Aires  
26 municipios de la  
provincia de Buenos Aires



Habitantes  
de la concesión

**14,3** millones



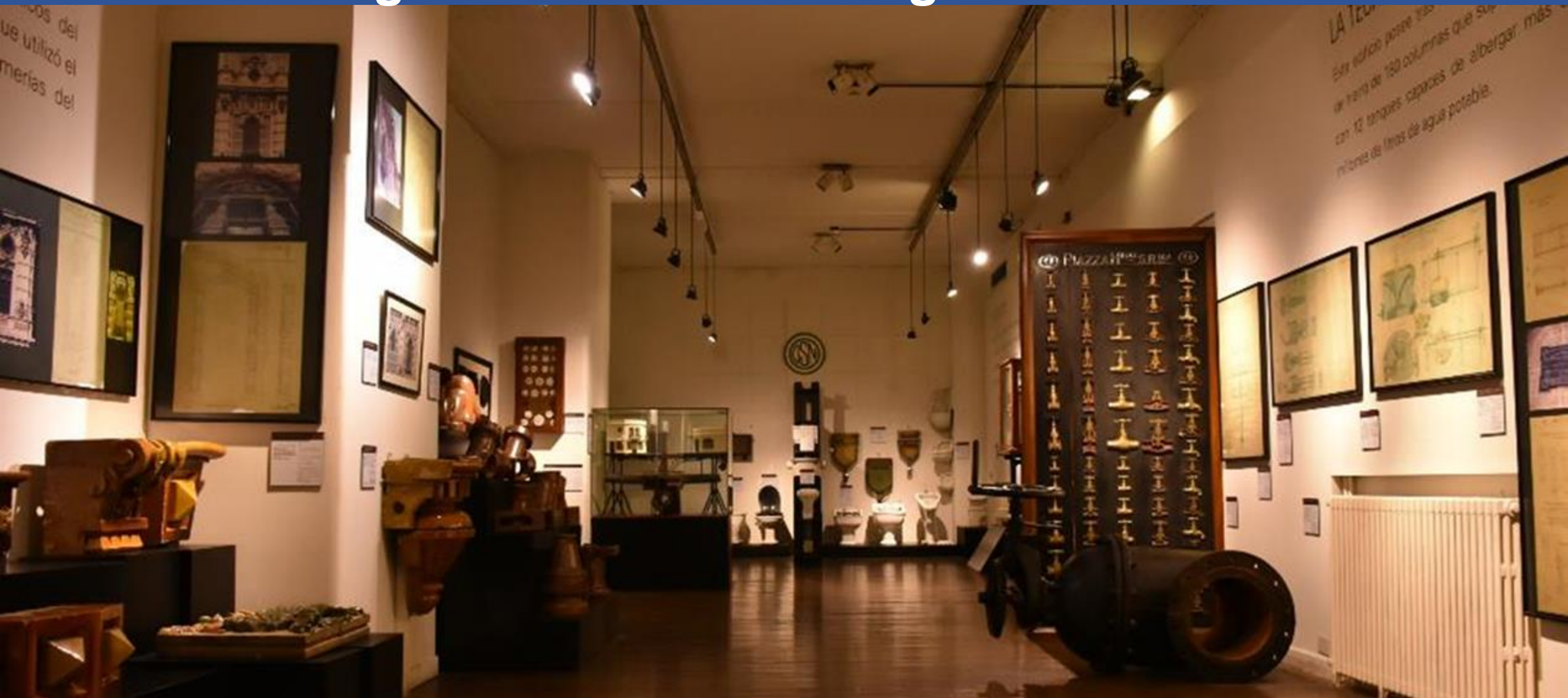
Superficie  
de la concesión

**3.300** Km<sup>2</sup>

# Organigrama del Museo



# Museo del Agua - Palacio de las Aguas Corrientes



# Programa Cultural de AySA

## Objetivos

- ✓ Promover la valorización del agua y la conciencia ambiental.
- ✓ Preservar la memoria nacional.

### Museo del Agua y la Historia Sanitaria

Referente en su temática, dentro  
y fuera del país.



### Biblioteca Ing. Agustín González

Especializada en Ingeniería  
Sanitaria y Ciencias del Ambiente



### Archivo Histórico Expedientes y Planos

Su valioso acervo fue declarado  
Bien Histórico Nacional



# Los inicios del Museo

## Antecedentes y creación

### ■ 1994

#### **Firma de Convenio Aguas Argentinas - CONICET**

Aguas Argentinas (empresa concesionaria de entonces) - CONICET (organismo para promoción de ciencia y tecnología en la Argentina).

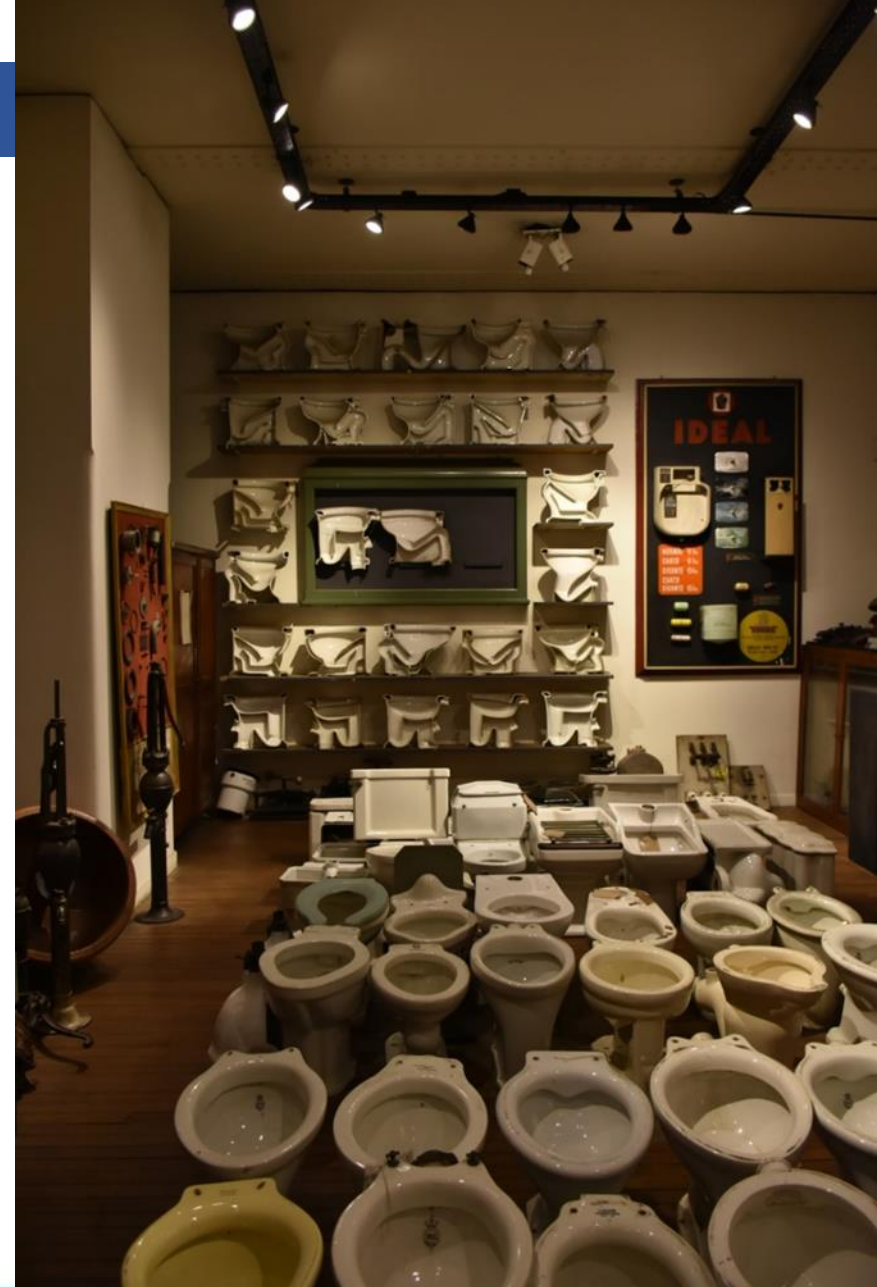
**Objetivo:** relevamiento del material histórico, tangible e intangible, sobre el origen y evolución de las obras de salubridad para su preservación.

**Resultado:** Inventario de los edificios patrimoniales y equipamiento mueble.

### ■ 1996

#### **Creación del Museo**

Se crea el Museo y se instala en el primer piso del Palacio de las Aguas, donde funcionó la “Oficina de Aprobación de Artefactos” y más tarde el **Museo Técnico de Artefactos de OSN (1958)**, su antecesor.



# Crecimiento

## 1996 Una Sala

Se exhibían los orígenes del Palacio, ubicación, proyecto de arquitectura y una gran colección piezas y artefactos sanitarios

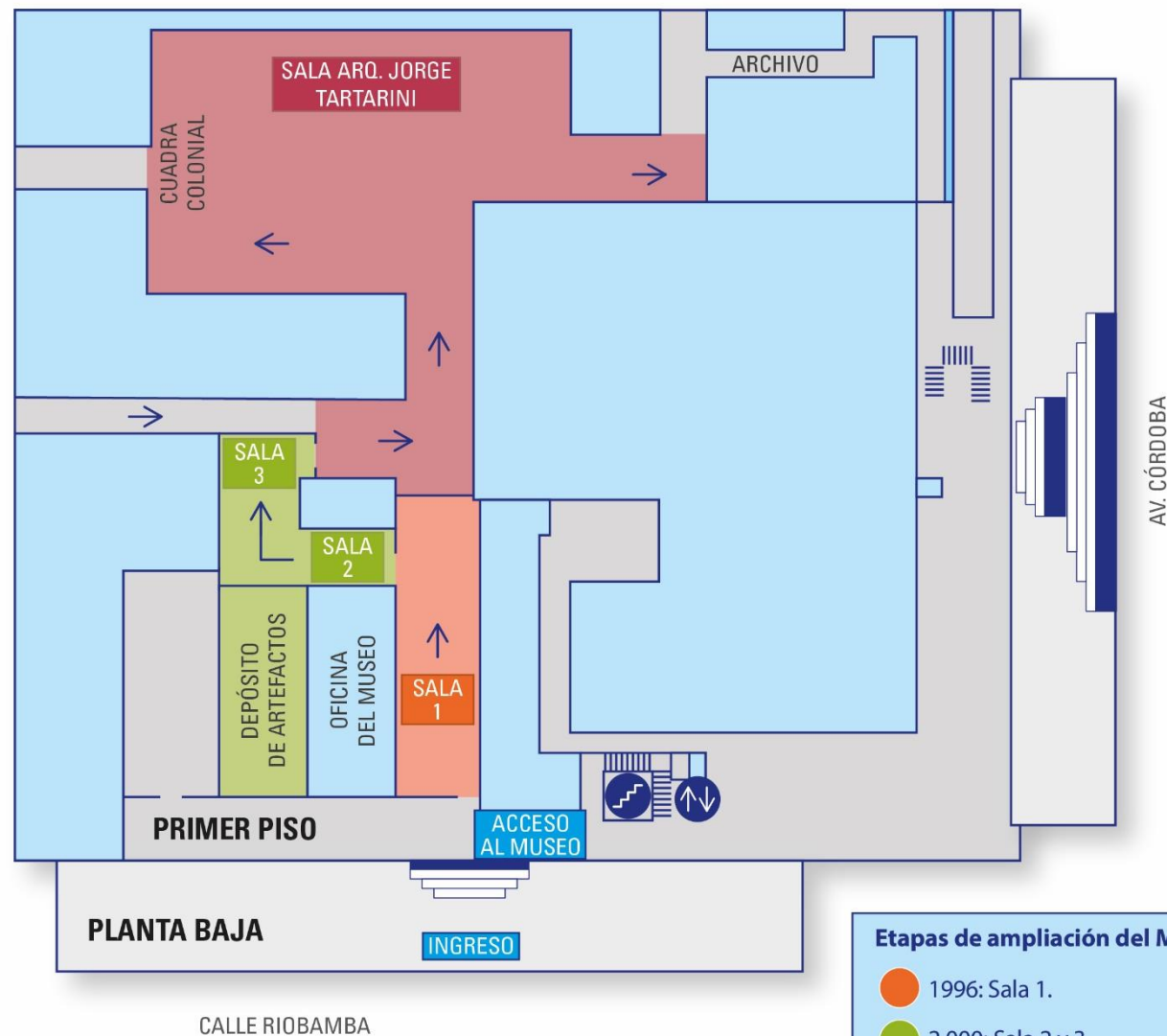
## 2000 Dos nuevas salas

Ambientadas en las décadas de 1920 y 1930, con muebles e instrumental de OSN (primera empresa de Saneamiento de la Argentina).

## 2006 Incorpora el interior del Gran Depósito

Donde se puede apreciar cómo llegaba, se almacenaba y se distribuía el agua en los tanques de hierro.

*Así fuimos creciendo, sala a sala, hasta poder llegar al corazón del edificio, a sus entrañas, para develar este gran secreto que el edificio guardó por muchos años.*



### Etapas de ampliación del Museo

- 1996: Sala 1.
- 2000: Sala 2 y 3.
- 2006: recorrido de tanques, hoy Sala Arq. Jorge Tartarini.

Superficie actual: 1.260 m<sup>2</sup>.

# Misión actual del Museo

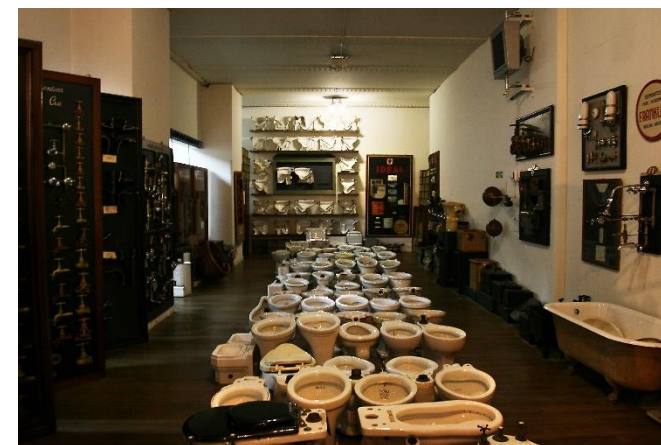
**Acrecentar el conocimiento, valoración y preservación del patrimonio histórico sanitario, a través de las actividades de conservación, investigación y difusión.**

Este Museo permite conocer:

- ✓ El pasado vinculado con **las obras de agua potable y saneamiento** en la Argentina, especialmente **la historia del magnífico edificio que lo alberga.**



- ✓ La historia de lo cotidiano a través de su interesante colección compuesta por **piezas y artefactos sanitarios únicos y curiosos.**



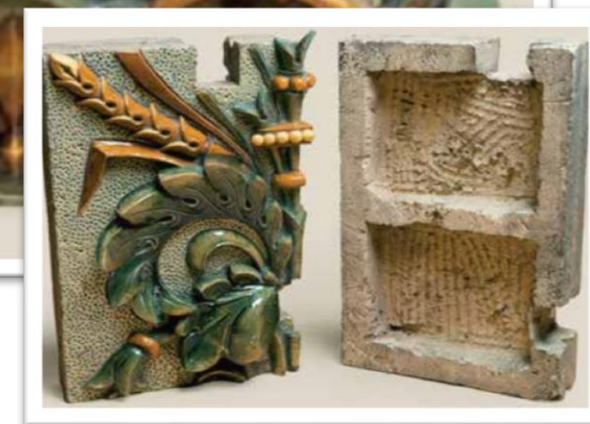
Esperamos, con futuras ampliaciones, generar nuevos espacios que promuevan el pensamiento y la reflexión, sobre el **pasado, presente y futuro del agua.**



# Un recorrido por sus salas y colecciones

## Sala 1. HISTORIA DEL GRAN DEPÓSITO

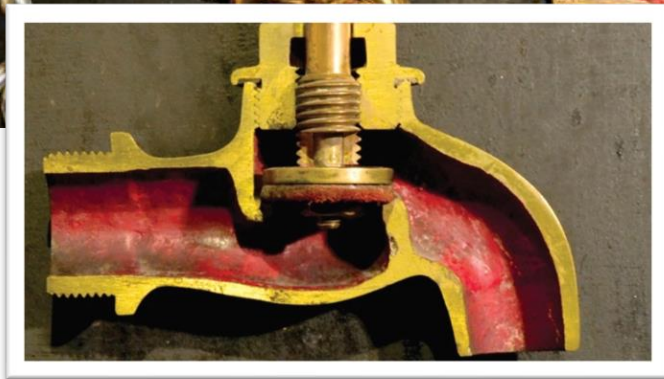
A través de planos, maquetas topográficas y fotografías de época se relata la historia del Primer Gran Tanque de Agua de la ciudad de Buenos Aires.



También se exponen *piezas originales de terracota*, como las que recubren la fachada del Palacio, traídas para ser utilizadas como repuesto.

# Sala 1 . HISTORIA DE ARTEFACTOS Y MATERIALES SANITARIOS

Grifería  
de origen nacional e importada



Cañerías y piezas especiales  
de diverso origen



# Sala 1. HISTORIA DE ARTEFACTOS Y MATERIALES SANITARIOS

## Medidores

Control de provisión del servicio



## Artefactos sanitarios



## Salas 2. DEPÓSITO DE ARTEFACTOS SANITARIOS



## Sala 2 y 3 . AMBIENTACIONES. HOMENAJE AL TRABAJO SANITARISTA



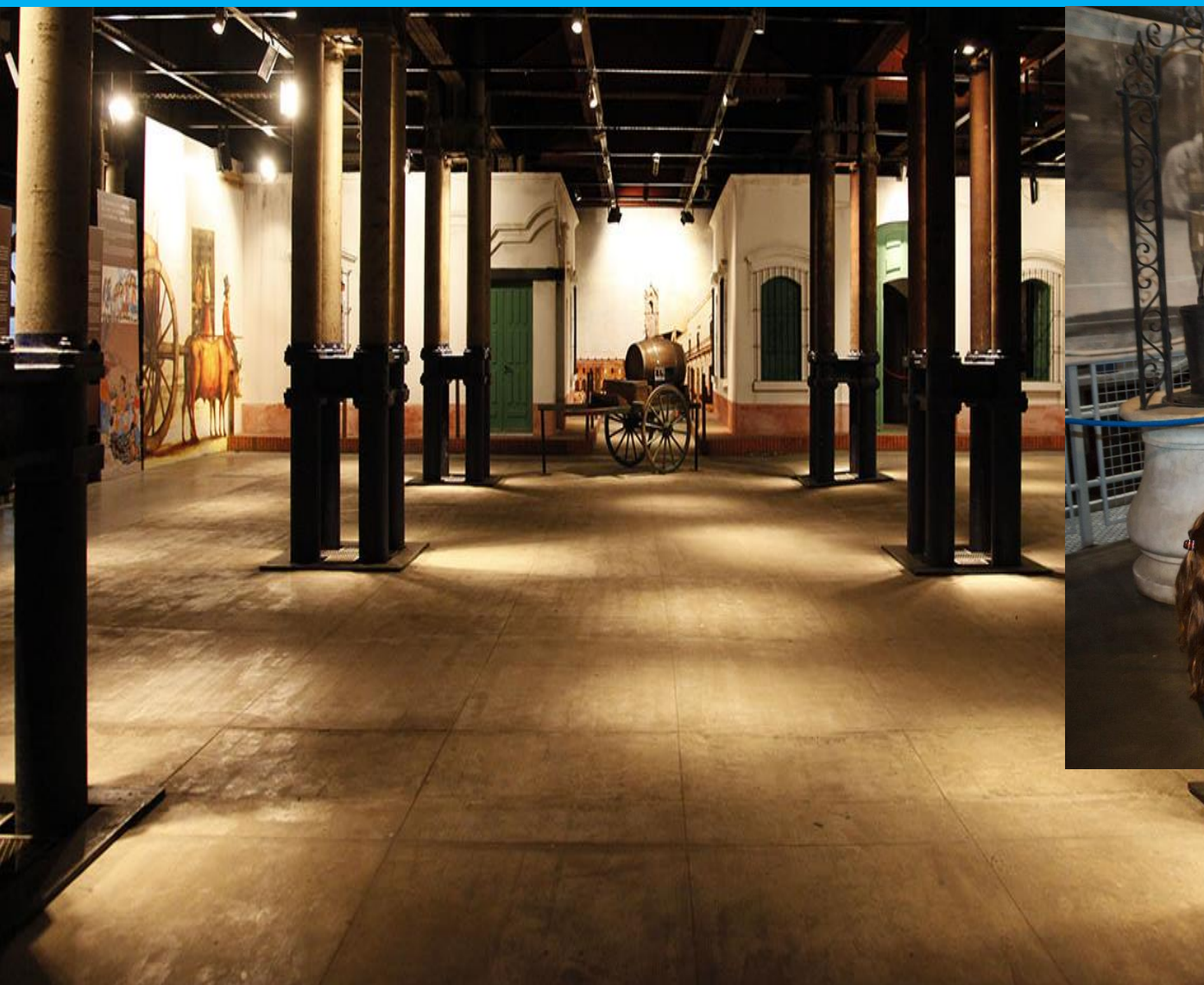
Mobiliario e instrumental técnico  
realizado por personal de OSN.

## El corazón del Gran Depósito Distribuidor



Una catedral de hierro interior,  
oculta tras un precioso vestido  
de coloridas piezas de terracota.

## Sala Arq. Jorge Tartarini



Un espacio destinado a actividades didácticas y artísticas.

## Sala Arq. Jorge Tartarini . Muestras de Arte



Muestra Riachuelo.  
Homenaje a Quinquela



Muestra Todo Sirve



Muestra Agua, el capital  
simbólico de la forma



Muestra Los colores del Agua

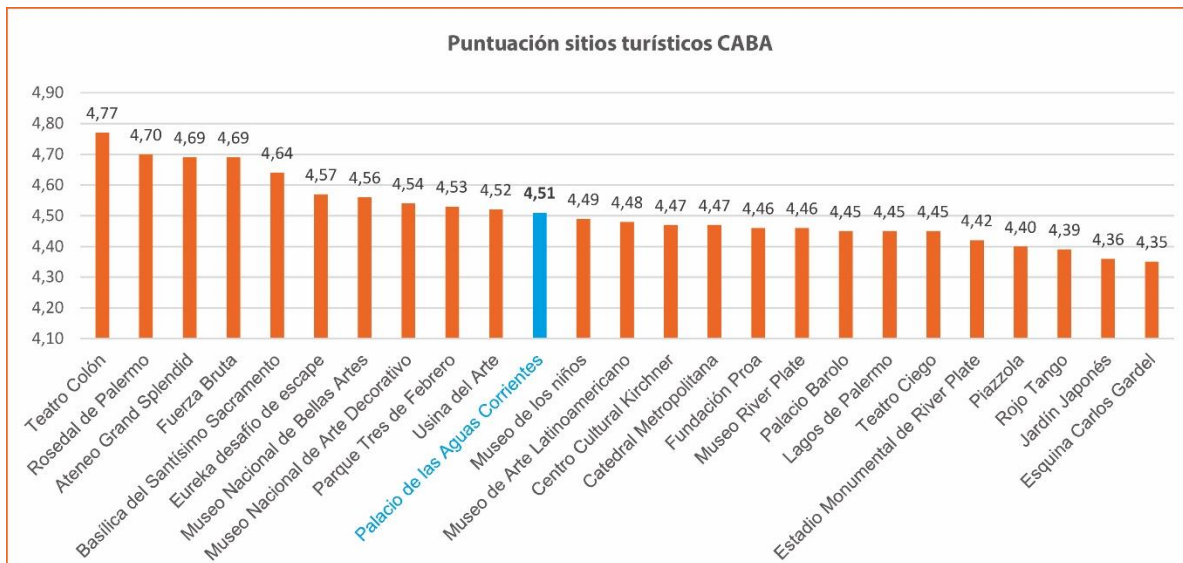


Muestra Día Cero



# Nuestros visitantes

## Turistas nacionales e internacionales



El Palacio como atractivo turístico tiene un alto grado de valoración por parte de los visitantes. Se encuentra ubicado en la posición N° 11 del TOP 25 de atractivos turísticos de Buenos Aires, con más de 800 distribuidos por toda la ciudad. Tiene un grado de valoración de 4,5 estrellas -siendo 5 el puntaje más alto-.

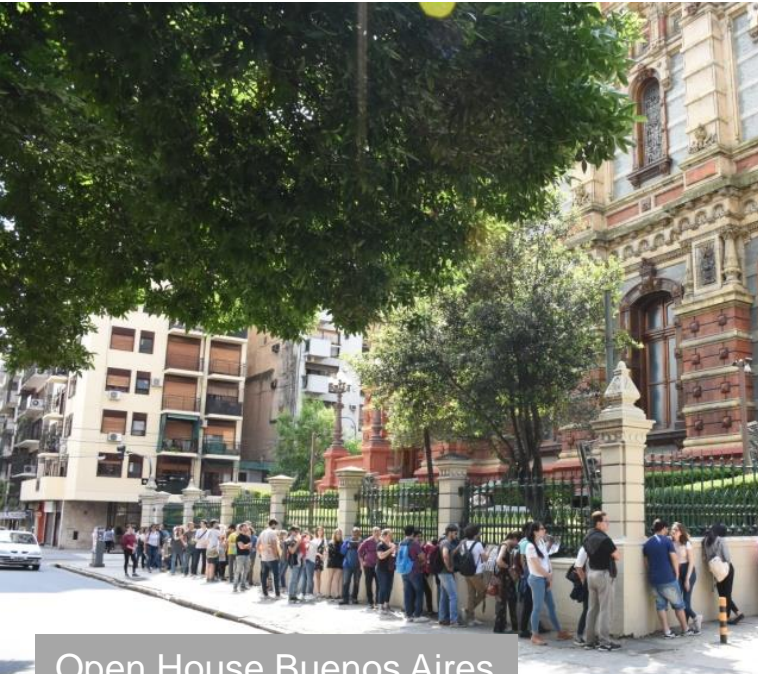
## Establecimientos educativos De nivel inicial, primario, secundario y superior



## Grupos y diversas instituciones



# Actividades y participación en eventos culturales



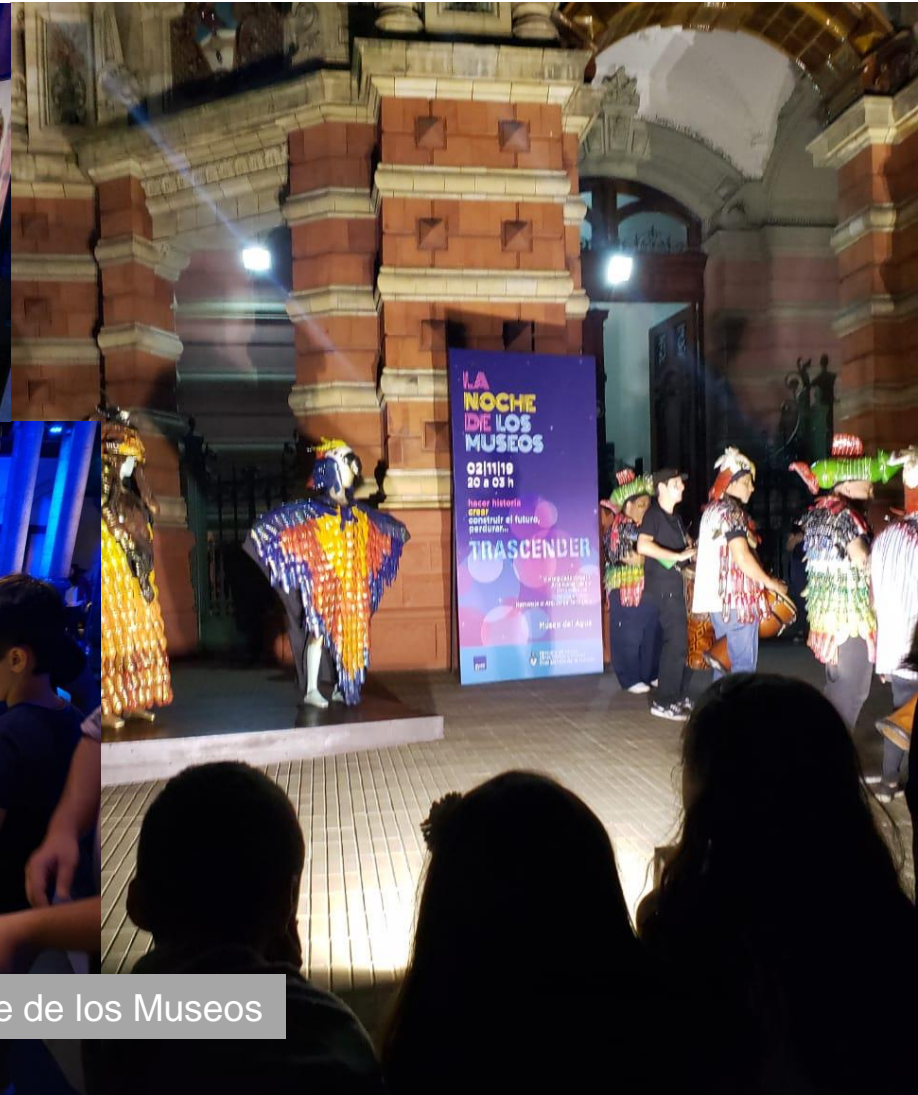
Open House Buenos Aires



Día Nacional de los Monumentos



Noche de los Museos



# Actividades y participación en eventos culturales



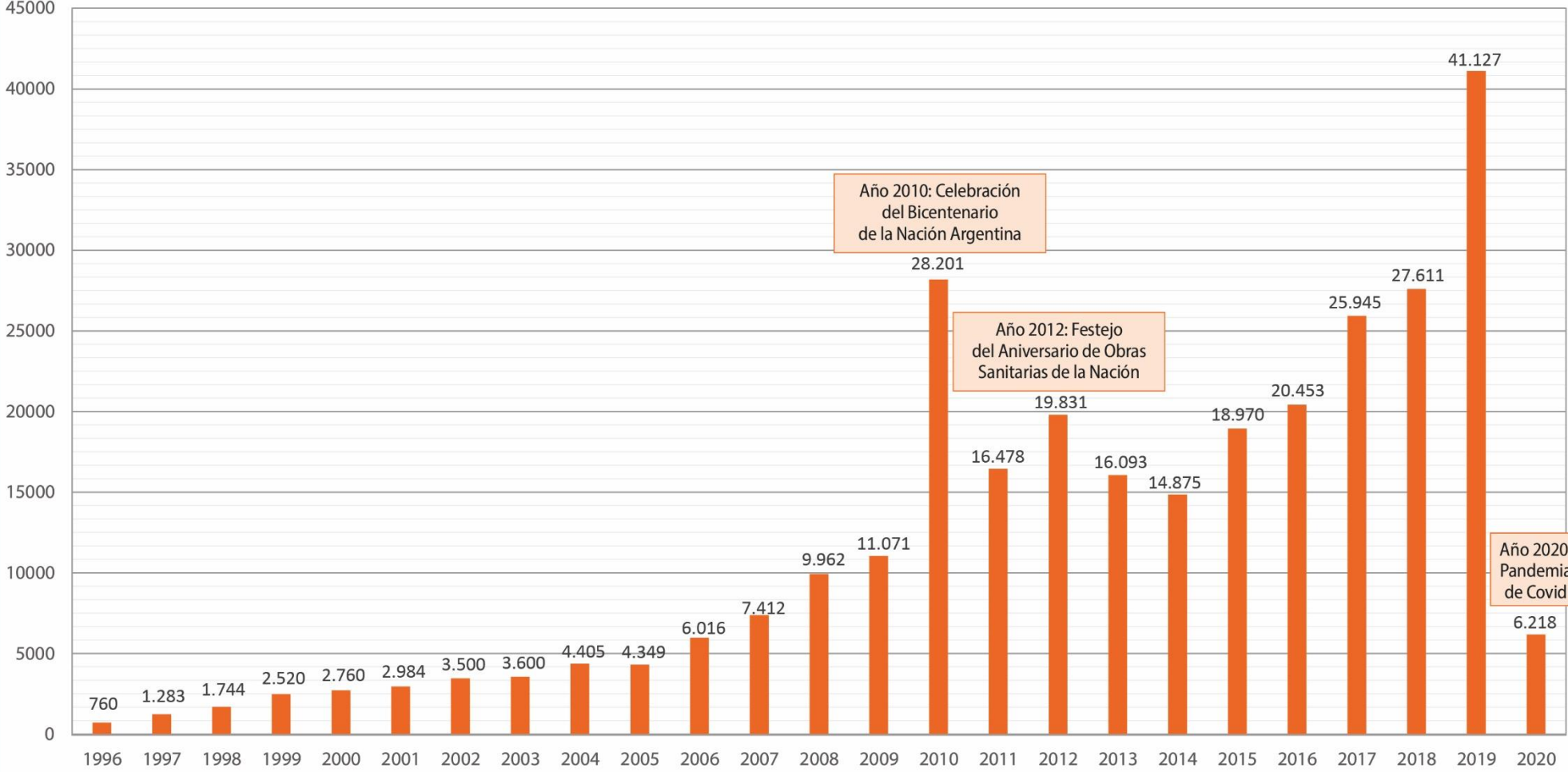
Noche de los Museos



Vacaciones en el Palacio



### Cantidad de visitantes



# La respuesta de nuestros visitantes

10 Visite d'une salade de  
la distribution de l'eau de 12<sup>e</sup> comm  
des de Sud de la France - Magnifique  
en valeur - Bras - Kbd

Gracias por la paciencia, y por la invitación para escuchar el relato. Agradecida de conocer esta ciudad con tanta historia y tanta gente linda. Carinos desde Viña del Mar, Chile. (Hoy un Chile muy trisk)  
Eina Riveros F.

Thank you for this nice experience.  
Tom and Irene, Dinamarca

Que esta muy bueno el museo y que me parecio muy lindo

Impresionante edificio, Impoente construcion y en el sector de las antiguas instalaciones se siente un pedregio.  
Muy Interesante el museo, muchas gracias.

Nicolás W  
Ales

14/01/2020.  
Hermoso lugar les visitamos desde Ecuador.

14/01/2020  
Una historia que debe ser preservada. Es encantadora. Una verdadera obra prima!  
Perla A.F. Pacheco - Brasil - Pará.

14/01/2020  
Hermoso lugar. La historia es muy interesante! Saludos desde Brasil!  
Perla Giovanna F. Pacheco.

17


Gracias por mantener este lugar!! para mi este edificio tiene un valor sentimental y de gran recuerdo, mi padre trabajo aqui durante 35 años.  
Quiana Plass

Sobre el agua y el medio ambiente.  
Un bello trabajo!!

Vina del Mar  
Día 14.04.2020  
LA PLATA (BS AS) -

Felicitaciones una excelente obra que beneficio a la ciudad de Buenos Aires hasta el Siglo XX. Bien los Argentinos por preservar este maravilloso Museo del Agua.

Jovani Vaca Gramas  
UN HERMANO ECUATORIANO  
13- DIC. 2019.



Orgullosos del camino recorrido, con muchos desafíos por delante,  
continuamos trabajando para hacer crecer a nuestro Museo.

**AySA, comprometida con el patrimonio cultural,  
social y ambiental.**

**Comprometida con la comunidad.**

**Comprometida con el futuro.**



Lo bueno del agua **llega.**